

# Onze eerste

**T**ja, hoe start je een voetbaltijdschrift? Geen idee eigenlijk. Ideeën voor verhalen in overvloed, maar het produceren van een magazine vormt echt een hoofdstuk apart.

Een redactie, een website, abonneewerving, social media, een webshop, een logo, verzendkosten, pr-contacten, vormgeving, de coverkeuze, drukkosten, losse verkoop, advertentiecampagnes, oplage en niet te vergeten een naam voor het tijdschrift. Het zijn uitdagingen, waar je tegenaan loopt als maker van een voetbalblad.

Toch lieten we ons niet weerhouden door deze berg werk. Ons land kende geen gespecialiseerd cult-voetbaltijdschrift dat zich toedeed op voetbalromantiek, fancultuur en stadionbeleving. Het was een extra motivatie dit project van de grond te tillen.

Elk weekend trekken naar schatting zo'n drieduizend voetballiefhebbers de grens over om ergens in Europa naar een potje voetbal te kijken. Of nog liever: twee of drie wedstrijden in een (lang) weekend. Wie een beetje puzzelt, lukt dit.

Om een lang verhaal kort te maken: we slaagden in onze opzet. In mei 2014 trokken we naar Praag om aan Antonín Panenka te vragen of wij ons magazine naar hem mochten vernoemen. 'Jullie land kent zoveel goede voetballers en dan komen jullie uitgerekend bij mij terecht,' zei hij in de catacomben van het Ďolíček-stadion van Bohemians 1905, de club waarvan hij vicevoorzitter is.

Daar zat een gedachte achter, want we zochten een naam die universeel is en waarvan iedereen het begrip kent. De boogpenalty is wereldberoemd geworden en nog altijd bekend bij jong en oud. Een mislukte Panenka is altijd goed voor een clipje op Youtube.

In ons eerste nummer uiteraard een interview met onze held, een reportage vanuit Liverpool over de 25-jarige herdenking van de Hillsborough-ramp, amateurclub ACV uit Assen, het Mijns Stadion in Beringen, een rondgang door San Siro, de lost ground van Borussia Neunkirchen en een verhaal over voetbalboekenverzamelaar Mark van Rijswijk (FOX Sports).

Voetbal International merkte ons op en bestsellerschrijver Michel van Egmond wijdde vijf pagina's aan ons initiatief. Dat was nog eens een mooi begin.

Het eerste nummer was voor Ron Jans, destijds trainer van PEC Zwolle dat net de KNVB-beker had gewonnen. Op 16 september 2014 was het zover: met grote blijdschap gaven wij kennis van...

## Onze ontmoetingen

Wie goed doet, goed ontmoet! Hoewel we in eerste instantie op zoek zijn naar boeiende bestemmingen, leuke clubs en supporterscultuur, lopen we in onze zoektocht door de wereld van Koning Voetbal ook wel eens tegen een bekendheid aan. Het begon zoals gemeld met Antonín Panenka, maar door de jaren heen werd het rijtje langer en langer.

In Köln, waar we op zoek gingen naar Hennes der Geissbock, troffen we Toni Schumacher in de bestuurskamer. Een reportage over het trauma van Gelsenkirchen (Schalke 04 was in 2001 vier minuten kampioen van Duitsland) bracht ons bij de zeer sympathieke Huub Stevens. En Bennie Jolink natuurlijk vanwege ons lieve dossier over De Graafschap. Globetrotter Tom Saintfiet leidde ons rond op Malta, waar hij toen bondscoach was, en Johan Derksen toonde zich op een terras in Assen verguld met onze eerste uitgave. Ook in het bezit van ons eerste nummer: Michael van Praag en Kees Jansma. De voorlopig laatste in de rij was deze zomer Jan Smit, niet alleen beroemd zanger maar tevens bestuurslid van FC Volendam waarover in dit nummer een dossier.



## Onze selectie

De harde kern van Panenka Magazine bestaat uit vijftien spelers: een elftal plus vier reserves dus. Daarmee was de selectie groot genoeg om het nu al vijf jaar vol te houden. Geregeld deden we een beroep op diverse getalenteerde gastspelers, die in geval van blessureleed of afschrijvingen een welkome aanvulling op ons team vormden. Wie zijn deze vijftien, welke inbreng hadden zij en waar gaan hun voorkeuren naar uit?



**Agnes de Vos** (eindredactrice). Een diepe Japanse buiging doen we voor onze vaste eindredactrice. Neerlandicus Agnes de Vos redigeerde alle boeken van Tom, had eigenlijk niet zo veel met voetbal, maar werd meegezogen in het avontuurlijke aspect van het groundhoppertje; reis- en levenslustig als ze zelf ook is. Tijdens de redactiereizen van Panenka Magazine is ze inmiddels 'one of the guys'. Lief, betrokken, gevoelig en vol humor. Agnes' inbreng in ons eindproduct is van onschatbare waarde: kritisch, meedenkend en scherpzinnig. Ze pikt in aanloop naar elke editie de taal-, stijl- en spellingsfouten uit onze verhalen. En dat al vijf jaar lang. 'Gewoon, omdat ik het leuk vind.'



**Naam:** Benny Antoni. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** Sporting Hasselt, Eendracht Aalst, Red Star Paris. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** promotie van Eendracht Aalst. **Wat is je favoriete voetballand:** België. **Welke club:** Racing Genk. **Welk stadion:** Stade Bauer (Red Star Paris). **Wat doe je in het dagelijks leven:** werkzaam voor het Belgische ministerie van Defensie. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** langs de lijn het duel Rode Ster-Partizan volgen lijkt mij een strak plan. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** Pitch'd, Brussels groundhopper, Ministerie van sport.



**Naam:** Bert Talens. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** als vormgever aan alle! **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** dossier Eerste Wereldoorlog. Hier kwamen drie hobby's van mij samen: vormgeven, voetbal en geschiedenis. **Wat is je favoriete voetballand:** Spanje. **Welke club:** FC Groningen. **Welk stadion:** het oude Oosterpark (FC Groningen). **Wat doe je in het dagelijks leven:** cultureel ondernemer. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** FC Groningen-sc Heerenveen. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** uiteraard die van Panenka Magazine: [www.panenka-magazine.nl](http://www.panenka-magazine.nl).



**Naam:** Edwin Westland. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** Welcome at Kenilworth, dossier-Engeland en De Kerels van Kortrijk. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Dossier-Engeland. Op zoek naar de verschillen in voetbalbeleving in de lagere leagues. **Wat is je favoriete voetballand:** Engeland. De steden zijn vaak rauw en puur, net als het voetbal. **Welke club:** Niet specifiek, wel een voorliefde voor volksclubs met oude, klassieke stadions middenin een woonwijk. **Welk stadion:** Kenilworth Road. **Wat doe je in het dagelijks leven:** Ik ben planner en freelance sportfotograaf. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** Boca Juniors-River Plate in 'La Bombonera'. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** Pitch'd Groundhopping en [www.stadionautist.nl](http://www.stadionautist.nl).



**Naam:** Gino van Looy. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** reportage over lezersreizen naar Malta, Oekraïne en Wit-Rusland. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Malta. **Wat is je favoriete voetballand:** Malta. **Welke club:** Gzira United. **Welk stadion:** Het Lisp (Lier). **Wat doe je in het dagelijks leven:** ambtenaar op een gemeentehuis en freelance-journalist voor voetbaltijdschriften en krant. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** The Old Firm. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** [www.rsssf.com](http://www.rsssf.com). Facebook: Malta Football Association-1900 en The Romance of Football.



**Naam:** Han Balk. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** Diverse fotodrieluiken. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Fotodrieluik Pisa. **Wat is je favoriete voetballand:** Engeland. **Welke club:** Go Ahead Eagles. **Welk stadion:** De Adelaarshorst. **Wat doe je in het dagelijks leven:** ICT-architect. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** Rot-Weiss Oberhausen-Rot-Weiss Essen in het uitvak; een hele mooie old-skool awayday. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** Fascination Fankurve.



Onze vriend **Rodney Rijsdijk**, alias @rodzooi, is misschien niet de bekendste voetbalcolumnist van ons land, maar hij is wel met afstand de meest originele en meest grappige. Als levensgenieter annex barkeeper annex postbode signaleert hij daarbij de alledaagse (Amsterdamse) zaken van het leven op zijn eigen Facebookpagina. Zijn favoriete club is uiteraard Ajax, waarover hij onlangs samen met Robbert Tilli een (opnieuw origineel) boek samenstelde: 'En Johan zag dat het goed was'. Voor Panenka Magazine schrijft Rodney in elk nummer een brief aan een prominente figuur in de voetballerij; van Piet den Boer tot Tante Sien en van Sjaak Swart tot Wim Jonk in deze uitgave.



**Naam:** Jeroen Zwaan **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** de dossiers over Oekraïne en De Graafschap. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** De Graafschap, mijn debuut als fotograaf in de eredivisie. **Wat is je favoriete voetballand:** Engeland. **Welke club:** Bradford City, uitgenodigd voor een wedstrijd én de volgende dag spontaan op audiëntie bij de voorzitter. Bij Beerschot-Wilrijk kreeg ik mijn eerste kans een profwedstrijd te fotograferen. **Welk stadion:** Cappielow Park van Greenock-Morton. **Wat doe je in het dagelijks leven:** Medewerker Infrazaken bij de NS. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** De stadsderby van Belgrado. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** www.deslagvelden.nl.



**Naam:** Ronald Schut. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** RWDM, In Flanders Fields (Westhoek), rubriek De Stadionsong. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** De reportage met fotograaf Benny Antoniow over de bekerwedstrijd Red Star Paris FC tegen Stade Malherbe Caen. **Wat is je favoriete voetballand:** België / (Noord-)Frankrijk. **Welke club:** RC Lens. **Welk stadion:** Stade Bollaert-Delelis. Liefst op tribune Xercès, net boven de Marek-tribune. Een bezoek voelt inmiddels als thuiskomen. **Wat doe je in het dagelijks leven:** Informatiespecialist. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** Villa Park staat voor het komend seizoen op de planning. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** www.hollandsevelden.nl.



**Naam:** Peter van der Wijst. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** voetbalstad Düsseldorf, voetbalstad Hannover, Up the O's over Leyton Orient. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Leyton Orient. Zelden zulke aardige mensen ontmoet. **Wat is je favoriete voetballand:** Duitsland. **Welke club:** SG Wattenscheid 09. In Nederland TOP Oss. **Welk stadion:** het Lohrheidestadion van Wattenscheid. **Wat doe je in het dagelijks leven:** programmamaker bij de Noord Oost Brabantse Bibliotheken. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** ik heb een zwak voor clubs uit de Amerikaanse MLS. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** een open deur misschien, maar op Twitter is Joris van de Wier een must.



**Naam:** Tom Bodde. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** Heel veel, blijven hangen zijn Liechtenstein, Gibraltar en Brønshøj BK. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Dossiers over Cyprus, Georgië en Albanië, waar ik tien dagen voor Panenka verbleef. **Wat is je favoriete voetballand:** Voormalige Sovjet-landen als Oekraïne, Moldavië en Wit-Rusland. Niet voor voetbal of beleving, maar vanwege het avontuurlijke aspect. **Welke club:** FK Pripyat. **Welk stadion:** FK Gomel. **Wat doe je in het dagelijks leven:** hoofdredacteur Panenka Magazine, productmanager Global-Tickets.com. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** Derby van Casablanca. **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** Europlan-online.de.



**Naam:** René Otterloo. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** dossier-Sankt Pauli, Union St. Gilloise en voetballand Macedonië. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Dossier SC Veendam. **Wat is je favoriete voetballand:** Duitsland. **Welke club:** 1. FC Union Berlin. **Welk stadion:** Mestalla (Valencia). **Wat doe je in het dagelijks leven:** sportredacteur Dagblad van het Noorden en eigenaar Doelpunt Media. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** Stadion an der Grünwalder Strasse (1860 München). **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** outsidewrite.co.uk, een website over voetbalreizen, -historie en – cultuur.



**Naam:** TRIK (illustrator). TRIK weet ons sinds drie jaar telkens te verrassen met een prikkelende cover. Speel hem het onderwerp door en binnen de kortste keren levert hij een ontwerp met een gedachtenkronkel, waarvan je denkt: hoe bedénkt hij het! Dankzij TRIK heeft Panenka Magazine vanaf editie #11 een volstrekt eigen gezicht. Hij combineert zijn onomstreden artistieke talent met zijn liefde voor de wereld van Koning Voetbal, en dit op een wijze die niemand hem nadoet. Sinds een aantal nummers levert TRIK ons ook het portret van een cultvoetballer die onze pagina 2 siert. Kortom, TRIK is altijd een heerlijke binnenkomer nadat ons voetbaltijdschrift met een plof op de deurmat is gevallen.



**Naam:** Roberto Pennino. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** Real Madrid, Palermo en stadion Kaldeborn. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Palermo, omdat het maar een haar had gescheeld of ik had de wedstrijd Palermo-Milan in 2007 niet kunnen bijwonen. **Wat is je favoriete voetballand:** Italië. **Welke club:** Torino. **Welk stadion:** Highbury. **Wat doe je in het dagelijks leven:** advocaat. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** River Plate-Boca Juniors (El Monumental) en Boca Juniors-River Plate (La Bombonera). **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** Facebookpagina 'Raccolte Sportive'.



**Naam:** Wouter Schollema. **Aan welke artikelen/dossiers werkte je onder meer mee:** Aberystwyth, Dundee FC en Linfield. **Aan welke reportage bewaar je persoonlijk je mooiste herinneringen:** Glentoran in Belfast, waarop ik verliefd ben geworden. **Wat is je favoriete voetballand:** Belfast, qua voetballand wil ik nog wel eens naar Schotland. **Welke club:** Glentoran. **Welk stadion:** The Oval (Glentoran). Het is het stadion op de cover van mijn boek 'Daar waar de bal rolt'. **Wat doe je in het dagelijks leven:** Werk bij een au-pairbureau en schrijf voor het Friesch Dagblad. **Welke club/stadion/derby staat met stip op je lijstje:** Derry City, Cappielow Park en Pittodrie (Aberdeen). **Welke voetbalwebsite of Facebookpagina kan je aanbevelen:** Ik volg voornamelijk op Twitter.

## Onze bestemmingen

Zoals iedereen weet, houden wij ons blikveld beperkt tot Europa. Wij kijken vooral dichtbij, maar eens per jaar kiezen we ook voor een onbekende, soms zelfs wat exotische bestemming.

Zo was Tom de afgelopen jaren op pad in Albanië, Georgië en Wit-Rusland, maar ook in bekendere uithoeken van het continent zoals Cyprus, Malta en Gibraltar. Er valt daar veel te genieten, als je er maar oog voor hebt. Maar er was meer. Hans Douw trok naar de uiterste puntjes van Noorwegen en IJsland, we keken rond in Macedonië, in de cultstadions oude stijl van Antwerpen (de Bosuil en Berchem Sport), bij cultclubs in Duitsland (Wuppertaler SV, SV Meppen, BSG Aktivist Kali Werra Tiefenort), in voetbalstad Liverpool, bij Ipswich Town, Dundee FC en Glentoran en niet te vergeten in Valencia, Split en Londen.

De amateurclubs in ons land konden ook op bezoekjes rekenen. De voetbaldorpen Groesbeek, Spakenburg en Katwijk kwamen aan bod en we waren onder meer op Urk, bij WKE (Emmen), Sportclub Genemuiden, HHC Hardenberg, Stevo (Geesteren) en het chique HVV in Den Haag. Veelgeprezen werden onze dossiers van soms wel twintig pagina's (Sportclub Veendam, FC Sank Pauli, De Graafschap, FC Volendam), onze stedenspecials en – met dank aan onze trouwe lezers – vooral onze lijstjes: de top-50 cultstadions, top-50 derby's en de top-50 clublogo's.

De rode draad van dit alles: passie, plezier en liefde voor de voetbalsport!



## Onze boeken

Eind vorig jaar verscheen deel 1 uit een serie voetbalboeken van Panenka Magazine. Thema: duizend-en-een voetbalstadions met foto's van Tom Bodde van arena's all-over-the-world. Afgelopen voorjaar kwam deel 2 op de markt, een boek van René Otterloo over Duitse cultclubs met veel beelden en leuke feitjes over clubs en stadions met een verhaal. Deel 1 is reeds uitverkocht, van deel 2 zijn nog exemplaren verkrijgbaar.

Voor de samenstelling van fotoboek III doen we een beroep op jullie. Het nieuwe fotoboek, release eind van dit jaar, willen we vullen met 365 dagen voetbal, waarin ook jouw mooiste foto een plek kan krijgen. Voor de voorwaarden en bijzonderheden surf je even naar onze website te vinden via: [www.panenka-magazine.com](http://www.panenka-magazine.com). Foto's hoeven overigens niet per se in 2018 of 2019 genomen te zijn.



## Onze lezersreizen

Onze hoofdredacteur Tom Bodde maakte sinds 2013 meer dan 50 lezersreizen, voetbaltrips in beperkt gezelschap naar alle uithoeken van Europa. Bij Elche zag hij Messi scoren, in Tatabánya ging hij op zoek naar de plaatselijke 'tovenaar' (József Kiprich), in Braga keek hij tegen de rotsen aan, in Roemenië lag een dode beer langs de kant van de weg en zijn vaste gezelschap uit Spakenburg wil elk jaar graag naar Union Berlin. Van verschillende trips deed hij nadien verslag in ons magazine en zo konden we er allemaal van mee- en nagenieten.

